

اطغر بذات الدين

تربيت يداك

تأليف

سيد مبارك (أبو بلال)

الجزء التاسع

المكتبة محمودية

ميدان الأزهر - ت: ٦٧٣٠٥١٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

الحمد لله رب العالمين حمد عباده الشاكرين الذاكرين ،
ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهدى
الله فلا مفضل له ، ومن يضل فلا هادي له وأشهد أن لا
إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبد الله
ورسوله ، وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم
الدين .

أما بعد .. أخي القاري ..

بين يديك الجزء التاسع من سلسلة الدين النصيحة وهي
نصيحة عظيمة لكل مسلم ومسلمة مقبلين على الزواج ،
وللأسف الشديد كثيراً ما نسمع أن فلاناً تزوج فلانة على
كتاب الله وسنة رسول الله ﷺ فإذا بالزواج توفر فيه
شروط شرعاً من إيجاب وقبول وولي وشهود وإشهاد
وصداق ، ولكن من ألقه إلى ياءه لا علاقة له بسنة

الصادق المعصوم عليه السلام ، إن أغلب الزيجات التي تتم في زماننا هذا لا تتوفر فيها آداب وتعاليم النبي صلوات الله عليه وآله وسليمه وإنما طفت العادات والتقاليد والبدع والخرافات على تصرفات الناس ، ولهذا كانت هذه النصيحة على جانب عظيم من الأهمية لكل مسلم ومسلمة مقبلين على الزواج من أجل أحياه سنة النبي صلوات الله عليه وآله وسليمه ليكون الزواج حفّا على كتاب الله وسنة رسوله صلوات الله عليه وآله وسليمه قوله قولاً وفعلاً ، وأسأل الله أن يوفقنا جميعاً لما يحب ويرضى إنه نعم المولى ونعم النصير .

وكتبه الفقير إلى عفو ربه

سيد صبارك (أبو بلال)

خفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين

٥ من شعبان ١٤٢١ هـ ١ نوفمبر ٢٠٠٠ م

♥ الزواج فطرة طبيعية ♥

الزواج فطرة طبيعية . . . لماذا ؟

. . . لأنّه سكن ورحمة لكلّ من الرجل والمرأة .

. . . ولأنّه مصدر الراحة النفسيّة والسعادة الحقيقية في
الحياة .

. . . ولأنّ الرجل لا غنى له عن المرأة بما لها من صفات
ومقومات فطرها الله عليها من أنوثه وضعف وحنان . . .
إلخ .

. . . ولأنّ المرأة لا غنى لها عن الرجل بما له من صفات
ومقومات فطره الله عليه من رجولة وقوّة وشدة . . . إلخ .
إذن فالرجل والمرأة يكمل كلّ منهما الآخر وفي هذا
يقول تعالى : -

﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا
إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مُوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنْ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ
يَتَفَكَّرُونَ﴾ [الروم : ٢١]

* وجاء « في ظلال القرآن الكريم » في شرح هذه الآية ما مختصره : -

(والناس يعرفون مشاعرهم تجاه الجنس الآخر وتشغل أعينهم ومشاعرهم تلك الصلة بين الجنسين وتدفع خطفهم وتحرك نشاطهم تلك المشاعر المختلفة الأنماط والاتجاهات بين الرجل والمرأة ولكنهم قلما يتذكرون يد الله التي خلقت لهم من أنفسهم أزواجاً وأودعت نفوسهم هذه العواطف والمشاعر وجعلت في تلك الصلة سكناً للنفس والعصب وراحة الجسم والقلب واستقراراً للحياة والعيش .

» إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون « .. فيدركون حكمة الخالق . في خلق كل من الجنسين على نحو يجعله موافقاً للأخر مليئاً لحاجته الفطرية :

(نفسية وعقلية وجسدية) بحيث يجد عنده الراحة والطمأنينة والاستقرار ويجدان في اجتماعهما السكن والاكتفاء والمودة والرحمة وتركيبهما النفسي والعصبي والغضري ملحوظ فيه تلبية رغائب كل منهما الآخر

وائتلافهما وامتراجهما في النهاية لإنشاء حياة جديدة تتمثل في جيل جديد^(١) اهـ

♥ الترغيب في الزواج :-

رحب الإسلام أتباعه بالزواج ونهى عن الإعراض عنه عند الاستطاعة لأن الغريزة الجنسية هي أخطر غرائز الإنسان والإعراض عن الزواج قد يؤدي إلى عواقب وخيمة ، وما نراه ونسمعه من إعراض الشباب عن الزواج وفساده سببه وضع العراقيل والصعوبات بسبب عادات وتقالييد ما أنزل الله بها من سلطان وجعل ذلك الزواج صعب المنال لتكليفه الباهظة فلم يجد المحروم من الزواج بسبب المغالاة في المهر وصعوبة الحصول على شقة الزوجية وخلافه إلا الحرام لإشباع غرائزه فكثرت جرائم الاغتصاب وهتك الأعراض وانتشر زواج الدم^(٢) والزواج العرفي بغير شروطه

(١) انظر (ظلال القرآن) لسيد قطب الجزء الخامس .

(٢) زواج الدم - زواج موردن انتشار في الجامعات المصرية بين الشباب من وحى فيلم أجنبى وانظر كتابى (الشباب إلى أين) والله المستعان .

الشرعية وهلم جرا من الزيجات المودرن التي لا تستند إلى الشرع وأحكامه وما هو إلا زنا وخدن . ولهذا رغب الإسلام في الزواج .

فقال تعالى : « فَإِنْ كَحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِّنَ النِّسَاءِ مُتْنِي وَثُلَاثَ وَرَبَاعٍ فَإِنْ خَفْتُمُ أَلَا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً أَوْ مَا مَلَكْتُ أَيْمَانَكُمْ » [النساء : ٤] .

وقال ﷺ : « يَا مِعْشِرَ الشَّبَابِ مَنْ أَسْطَاعَ مِنْكُمُ الْبَاءَةَ فَلَا يَتَزَوَّجْ فَإِنَّهُ أَغْنَى لِلْبَصَرِ وَأَحْسَنَ لِلْفَرْجِ وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَعَلَيْهِ بِالصَّوْمِ فَإِنَّهُ لَهُ وَجَاءَ »^(١) . . . والمقصود بالباءة القدرة على المؤونة والنفقة والقدرة الجنسية والصحية . . . إلخ ، ومعنى وجاء : أي الوقاية والستر .

أما من يرفض الزواج لهوى نفس مع القدرة عليه ويريد « التبتل » وهو الإعراض عن الزواج ويقول إنه ليس في حاجة إلى الزواج ويستطيع أن يحفظ نفسه من الوقوع في

(١) آخر جه البخاري (٩ / ٥٠٦٥ / فتح) ومسلم (٢ / ١٨ - ١٩) .

الفتنة ومن ارتكاب الحرام فاعلم أنه أكبر كذاب في طول البلاد وعرضها . . لماذا ؟ لأن الزواج كما ذكرنا سلفاً فطرة طبيعية وضرورة اجتماعية لحفظ المجتمع من الانحلال والفسق وأقول من يعرض عن الزواج ما روي عن ابن مسعود رضي الله عنه أنه قال : « لو لم يبق من عمرى إلا عشرة أيام ، وأعلم أنني أمسوت في آخرها ، ولې طول النكاح فيهن ، لتزوجت مخافة الفتنة) ١١ .

وإليك أخي القارئ هذا الحديث الصحيح كدليل آخر على الترغيب في الزواج وحرمة الإعراض عنه مع القدرة عليه .

- عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : جاء ثلاثة رهط إلى بيوت أزواج النبي ﷺ يسألون عن عبادة النبي ﷺ : فلما أخبروا كأنهم تقالوا : (أي عدوها قليلة) ، فقالوا : وأين نحن من النبي ﷺ ؟ قد غفر الله ما تقدم من ذنبه وما تأخر . قال أحدهم : أما أنا فإني أصلى الليل أبداً ، وقال آخر : أنا أصوم الدهر ولا أفطر أبداً ،

وقال آخر : و أنا أعتزل النساء فلا أتزوج أبداً ، فجاء النبي ﷺ إليهم .

والآن أخي القارئ تأمل و تدبر جيداً رد النبي ﷺ عن هؤلاء هل يا ترى قال لهم : بارك الله فيكم أنتم حفظاً أهل ورع و قوى ؟ هل أثني عليهم خيراً ، و جعل الصحابة يقتدوا بهم ؟ !

حاشا لرسول الله ﷺ أن يخالف فطرة الله في خلقه ، لقد وجد النبي ﷺ في أقوال هؤلاء الرهط تنطع و تشدد و غلو لم يأذن به فأعاد الأمور إلى نصابها الصحيح فقال ﷺ :

« أنتم القوم الذين قلتم كذا وكذا ؟ أما والله إني لا أخشاكم لله ، و لا تقاكم له ، لكنني أصوم وأفطر ، وأصلي وأرقد ، و أتزوج النساء ، فمن رغب عن ستي فليس مني » (١) .

(١) أخرجه البخاري (٩ / ٦٣ / ٥ / فتح) ومسلم (٢ / نكاح / ١٠٢ / ٥) .

❖ فوائد الزواج :-

اعلم أخي القارئ أن فوائد الزواج كثيرة وأثاره النافعة تعود على الفرد والمجتمع والنوع الإنساني كله بالخير وإليك بعض هذه الفوائد للعبرة والعلم :

١ - الزواج هو الوسيلة الوحيدة المشروعة لإرساء الغريزة الجنسية وهي أعنف الغرائز في الإنسان برضاء الله والمجتمع والقانون .

٢ - الزواج هو أحسن الوسائل لإنجاب الأولاد وحفظ الأنساب ، وذلك يساعد على استمرار الحياة وحفظ النوع الإنساني ولهذا قال ﷺ : « تزوجوا الودود السلود فإني مكاثر بكم الأمم » ^(١) .

٣ - إرساء غريزة الآبوبة والأمومة . وما في ذلك من الرحمة والحنان ، والمحث على الجهد والعمل من أجل تربيتهم ورعايتهم والشعور بالمسؤولية وما في ذلك من ظهور جيل قوي سليم من العلل مؤمن بالله قادر على تكميل

(١) أخرجه أبو داود (١٨٠٥) وهو حسن صحيح .

المسيرة والغاية التي يريدها الله تعالى من خلق الإنسان .

* - الزواج يؤدي إلى ترابط العائلات والأسر وهذا يجعل المجتمع قوياً وسعيداً يرتبط أفراده بعضهم ببعض برباط من المعيبة والصداقة .

* هذا وفوائد الزواج كثيرة ومتعددة ما تضيق به هذه العجلة وما ذكرناه فيه الكفاية والله المستعان .

* رأى الإسلام في الحب العاطفي المحرم : - تعرض دور السينما وجهاز التلفاز مئات من الأفلام والمسلسلات التي تمجّد الحب بين البطل والبطلة ، ومئات من الأغاني العاطفية عن الحب والحنان والشوق وهلم جرا .

وكذلك مئات من القصص الغرامية عن الحب والعشق تؤلف وتطبع وتوزع على الناس ، فما حقيقة هذا الحب ؟ ولماذا هذا التمجيد والتزييف لعلاقة تنشأ بين رجل وامرأة لا رابط بينهما ؟ إلا الحب والرومانسية !! .

... حقاً إن لم تستحى فاصنع ما شئت . . إننا نعيش خبلال فكري وفقر ديني وثقافي ، ولا بأس من توسيع

الأمور بشكل نزيل به الالتباس ونكشف عنه الغمة والله المستعان .

- أخي القارئ .. اعلم أن الحب نوعان : -

- حب في طاعة الله ومعصية الشيطان ، كحب الوالدين ، والزوجة والأولاد والحب في الله .. إلخ .
 - وحب في طاعة الشيطان ومعصية الرحمن كالذي يجندون له كل وسائل الإعلام ليُنقلب من حب محرم إلى عاطفة نبيلة وسامية إلى آخره ، وإليك مثال على ما أقول من مشهد سينمائي يُعرض كثيراً في الغالبية العظمى من الأفلام ، حيث يتطلب سيناريو الفيلم أن يقبل الرجل أو البطل البطلة في نهاية الفيلم قبلة حارة لتكون النهاية سعيدة ورومانسية !! .

والسؤال هو هل القبلة حلال أم حرام .. هذه واحدة ، وقد يتطلب السيناريو أن ينام البطل مع البطلة وهما بالمناسبة زوج وزوجة أمام الكاميرا مع المبالغة في التمثيل فينامان معاً على سرير في حجرة النوم ويبالغ المخرج في

إخراج المشهد ، وهكذا أمام المشاهدين الذين لا يشعرون أن ذلك حرام شرعاً ، والبعض من أنصار الفن على هذه الصور المخزية والإباحية المكشوفة يقولون أن الفن حلال وإبداع ورسالة سامية .. وأنا لا أدرى كيف تكون هذه المشاهد التي ذكرناها بين رجل وامرأة لا رابط بينهما إلا رباط الفن حلال وإبداع !

وما شرعية هذا الفن في الكتاب والسنّة ما دليل الإباحة؟ حقاً لا أدرى .. ربما كان ذلك مأثور عن الصحابة الكرام ونحن لا ندري ربما !! وربما كان حلال بإجماع علماء الأمة ونحن نجهل هذا وهم يعلمون .. ربما !! وربما كان حلال على سبيل القياس وإباحة العلماء الجهابذة للقاعدة الفقهية (الضرورات تبيح المحظورات) والفن ضرورة عندهم كالماء والطعام ربما !! .

وأخيراً ربما كان هذا الفن إبداع وحلال بالفهموا والشطارة والخداعة التي يتميز بها بعض المصريين إلا من رحم ربى .. ربما فعل شيء جائز ومحبّح في عصر

الاستنساخ !!! وإنما لله وإنما إليه راجعون . . أقول نعم للفن الذي لا يخرج عن حدود الله ، وأقول نعم للفن الراقي الذي يحترم المشاهد وينمي عقله وفكره ، لا ليثير غرائزه وشهواته ، وما نقوله عن الفن السينمائي ينطبق على غيره من الفنون التي تدعى إلى الحب والرومانسية والخروج عن حدود الله تعالى .

وإليك أخي القارئ ثلاثة من الأسباب التي تسبب داء الحب المحرم وتصيب القلب بغشاوة وضعف فيبتعد عن منهج الله تعالى والله المستعان .

١ - إدمان النظر : - أمر الله تعالى بغض البصر لأنَّه يريد الزنا والبداية الحقيقة لكل شر فقال تعالى : ﴿ وَقُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغْضُبُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فِرْوَجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ * وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُبْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فِرْوَجَهُنَّ ﴾ [التور : ٣٠ ، ٣١] . ولكن قد تقع عين المرأة ونظره على من لا يحل له وهو مدرك ذلك لا محالة لقوله عليه السلام : « كتب على ابن آدم

نصيبيه من الزنا ، فهو مدرك ذلك لا محالة ، العينان زناهما النظر » ^(١) . فما هو الحال والعلاج ؟ .

الجواب : أن يصرف بصره ومن رحمة الله أنه لا يحاسب المرء على نظرة الفجأة ولكن يحاسبه إن أتبع النظرة النظرة وفي حديث جرير رضي الله عنه قال : سألت النبي ﷺ عن نظرة الفجأة ، قال : « أصرف بصرك » ^(٢) .

ومعنى نظرة الفجأة : أن يقع البصر على من لا يحل للمرء من غير قصد فإن صرف بصره في الحال فلا إثم عليه . والله در القائل : -

نظرة فابتسمة فسلام فكلام فموعده فلقاء
والسائل : -

كل الحوادث مبادها النظر ومعظم النار من مستنصر الشر فلاحظ هذا أخي القارئ وغض بصرك عن محارم الله وأعلم أنه سبحانه يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور .

(١) أخرجه البخاري (١١ / ٦٢٤٣ / فتح) .

(٢) أخرجه مسلم (٣ / ١٦٩٩ / ح ٤٥) .

٢ - الاختلاط والخلوة بين الجنسين : -

أصبح الاختلاط في عصرنا الحالي يبدأ بانحطاط الأخلاق وانهدام القيم وضياع الشرف والكرامة ، ومع الأسف الشديد يشجع الاختلاط الفاحش ويبحث عليه كثير من لا يتقون الله ويطبقون عليه أسماء باطلة بعرض إحلاله كقولهم صدقة برية ، أو زمالة ، أو غير ذلك مما لا يخفى عن كل ذي لب أن يفهم مغزاه ومراميه ، ولهذا حرم الدين الاختلاط والخلوة .

- من ذلك حديث ابن عباس رضي الله عنهمما أن النبي ﷺ قال: «لا يخلون أحدكم بأمرأة إلا مع ذي محرم»^(١) .

- ومن ذلك حديث عقبة بن عامر رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : «إياكم والدخول على النساء» . قال رجل من الأنصار: أرأيت الحمو؟ قال: «الحمو الموت»^(٢) . . .

والحمو: هو قريب الزوج كأخيه وابن أخيه فما بالك

 (١) أخرجه البخاري (٩ / ٥٢٣ / فتح) ، ومسلم (٢ / حج / ١٩٧٨ / ٤٢٤) .

(٢) أخرجه البخاري (٩ / ٥٣٢ / فتح) .

بصدق الأسرة وزميل الكلية أو المعهد ، ويزيد من خطورة الاختلاط والخلوة تبرج النساء وهن أكبر فتنة للرجال لقوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ : « ما تركت بعدي فتنة هي أضر على الرجال من النساء » ^(١) .

وأنصحك أخي المسلم ... أخي المسلم بقراءة كتابي « الحذر والاحتياط من التبرج والاختلاط » ففيه الكفاية من البيان والتوضيح والله المستعان . ولكن لا يفوتنـي أن أسجل هنا عجبي من المرأة المسلمة التي تركت قيم وأصالـة دينها إلى ما حرم الله من التقليد الأعمى المرفوض من تبرج وابتذال وعرى وسفور كما تفعل المرأة الأوروبية والأمريكية شبراً بشبراً وذراعاً بذراع كي تجذب الشباب للزواج بها بعد أن أعرض عنـه لتكليفـه الفلكـية من شبكة ومهر ومصاريف الفـرح ، والـكواـفـير ، فضـلاً عنـ صـعـوبـةـ الحصولـ علىـ شـقةـ مما جعلـ الزـواـجـ حقـاًـ صـعبـ المـنـالـ .

ثم جاء تبرج المرأة وخلعها لبرقع الحياة ليزيد الأمر

(١) أخرجه البخاري (١١ / ٧) و مسلم (٤ / ٢٠٩٧) ح ٩٧ .

تعقیداً لماذا ؟ لأن الشباب وجد أمامه الحرام سهلاً وميسوراً، فأخذ يرتع ، وتحت عنوانين الحب ، والرومانسية نال بغشه برضى المرأة أو بغير رضاها وإنما لله وإنما إليه راجعون فمتى تفيق المرأة من غفلتها وتعود إلى ارتداء حجابها الذي فيه كرامتها وشرفها والله جل وعلا لا يضيع أجر من أحسن عملاً فلتتصبر وتحتب فكل شيء قد قدره الله تقديرًا .

٣ - سماع الغزل والغناء والموسيقى : -

لقد انتشر السماع الشيطاني ومزامير الشيطان انتشاراً واسعاً في أجهزة الإعلام المرئية والمسموعة وأصبحت الأغاني العاطفية التي تشير إلى الشجن والغرام وتحث الشباب والفتيات على الحب المحرم في متناول الجميع عن طريق الاستماع إليها بواسطة شرائط الكاسيت .

والظاهرة العجيبة أن أكثر ما يحفظه أو يعرفه الشباب عن أمور دينه لا يتجاوز سوريتين أو ثلاثة مع بعض الأحاديث إلا من رحم ربى منهم ، ولكن عن حفظه ومعرفته بأغاني المطربين والمطربات الأحياء منهم والأموات فلا تسأل !!!

وسبحان الله العظيم القائل :

﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُشْتَرِي لِهِ الْحَدِيثَ لِيُضْلِلَ عَنْ سَبِيلِ
اللهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَخَذُهَا هَزْوًا أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ ﴾ .
[لقمان : ٦] .

♥ وبعد أخي القارئ :-

أن الحب في ميزان الإسلام لا يكون إلا في طاعة الله تعالى وفي دائرة الحلال ، أما الحب العاطفي بين رجل وامرأة لا تخل له فهو حرام إن خرج من القلوب والشعور إلى الفعل من نظر وخلوة بينهما وغير ذلك وياتهم كلها حتى لو رضي به المجتمع والقانون والله المستعان .

♥ الإختيار أخطر مرحلة الزواج :-

لا ريب أن اختيار شريك الحياة من أخطر الخطوات التي يتخذها الإنسان في حياته ، ومن يريد من الزواج أن يكون قائم على المحبة والرحمة والمودة بعيداً عن مشاكله ومتاعبه

التي انتشرت إلى الحد الذي يرى فيه المرء أن التخلص من شريكه بقتله هو الحل الوحيد للألمه وعذابه !! .

ولهذا يجب أن تكون البداية صحيحة وموافقة لتعاليم القرآن والسنة إن أردنا حفًا أن يكون الزواج كذلك على الكتاب والسنة بعيداً عن هوى النفس وعادات وتقالييد الأهل والأجداد التي تخالفهما وها هي بعض التوجيهات من القرآن والسنة لاختيار شريك الحياة والله المستعان .

* قال تعالى : «وأنكحوا الأيامى منكم والصالحين من عبادكم وإمائكم إن يكونوا فقراء يغتهم الله من فضله والله واسع عليم » [النور : ٣٢] .

ومعنى «أنكحوا الأيامى منكم » : هم الرجال الذين لا زوجات لهم ، والنساء والبنات اللاتي لا أزواج لهن ، ولم تشرط الآية الكفاءة في الزواج إلا الصلاح والدين ، والقدرة على النكاح ، ولم تشرط الغنى والجاه أو الجمال بل وعد الله فيها أن يغنى الفقراء من فضله .

- والنبي ﷺ يحث الشباب المقبل على الزواج على

اختيار الزوجة الصالحة في كثير من الأحاديث : -

- من ذلك قوله ﷺ : « الدنيا متاع وخير متاعها المرأة الصالحة » (١) .

- قوله ﷺ : « تنكح المرأة لأربع ، مالها وحسبيها ولدينها وبمحالها ، فاظفر بذات الدين تربت يداك » (٢) .

ومعنى تربت يداك : معناها الحث والتحريض وقيل بكثرة المال .

فاحذر أخي المسلم من الزواج بأمرأة لا دين لها ولا أخلاق فهي تشريك قبل المشتبه ولا ثق في امرأة تعرض مفاتنها وتصبغ وجهها بالألوان والمساحيق وتعرض في مشيتها وتبخترها لسخط الرحمن فنائي بنفسك ولا تظلم أختك في الله المرأة الملتزمة بالحجاب الشرعي التي لا تخضع بالقول فيطمع فيها من في قلبه مرض فهي أولى من المتبرجة وأكثر التزاماً ومعرفة بحقوقك الشرعية وحقوق

(١) أخرجه مسلم والنمازي وأبن ماجه وإسناده صحيح .

(٢) أخرجه البخاري (٩ / ٥٠٩٠ / فتح) ، ومسلم (٢ / ١٠٨٦) .

أولادك فتجعل بيتك جنة تهفو إليها نفسك وتستريح من مصاعب الدنيا ويلاذها .

- وهذا معنى قوله ﷺ : « من سعادة ابن آدم ثلاثة ، ومن شقاوة ابن آدم ثلاثة ، من سعادة ابن آدم : المرأة الصالحة ، والمسكن الصالح ، والمركب الصالح ، ومن شقاوة ابن آدم : المرأة السوء ، والمسكن السوء ، والمركب السوء »^(١) .

وليس معنى اختيارك ذات الدين أن الجمال أو المال أو الحسب والنسب مرفوض .. لا وإنما الدين أولاً ثم لا بأس من أن تكون ذات جمال أو مال أو جاه .. لماذا ؟

لأنها إن كانت ذات دين وجمال فهي تعلم أن الجمال إلى زوال فلا تغتر به وتتبرج وتتزين وإنما تستر جمالها إلا عن زوجها . وإن كانت ذات دين ومال لا بأس لأنها تعلم أن يوم القيمة ﴿ يَوْمَ لَا ينفع مَالٌ وَلَا بَنُونَ إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقُلْبٍ سَلِيمٍ ﴾ [الشعراء : ٨٩] .

وكذلك أن كانت ذات دين وحسب ونسب لا بأس لأنها

(١) أخرجه أحمد بإسناد صحيح وكذا في المجمع (٤ / ٢٧٢) .

تعلم أن يوم القيمة ﴿ يفر المرء من أخيه * وأمه وأبيه * وصاحبته وبنيه ﴾ [عبس : ٣٤ - ٣٦] وإنه لا حسب ولا نسب وإنما هو العمل الصالح الذي يشفع لصاحبه .

* جاء في فقه السنة ما نصه : (أما الزواج لصاحبة المال الكثير أو الجمال الفاتن أو الجاه العريض أو النسب العريق أو إلى ما يبعد من شرف الآباء غير ملاحظين كمال النفوس وحسن التربية والأخلاق فإن الأساس الذي قام عليه الزواج سوف يسقط على أصحابه)^(١) اهـ

- هذا وكما للMuslim الحق في اختيار شريكة حياته كذلك للمرأة المسلمة أن تختار شريكها ، وللأسف الشديد نجد أن كثيراً من الأسر يرفضون زواج بناتهن من يتقدمون لطلب يدها من الشباب الصالح لا شيء إلا لأنه ذات إمكانيات ضعيفة حتى لو قيل لهم إنه يحفظ كتاب الله كاملاً ويؤدي فروض ربه وعلى خلقه وكذا وكذا ، فإن رضوا به فحتى لا تعيش ابنتهم لا هي مخطوبة ولا هي

(١) انظر فقه السنة للشيخ / سيد سابق رحمه الله / جزء ٢ .

متزوجة ولعل وعسى ، ويسوفوا له المواعيد عاماً بعد عام وهو يحاول إقناعهم بالدخول بابتداهم حسب إمكاناته الحالية والله واسع عليم .

ولكن هيئات . . هيئات . . البنت ما زالت صغيرة على الزواج !! أو انتظر حتى تتهي من المرحلة الثانوية ، فإذا ما أخذت الشهادة الثانوية هناك البكالوريوس ، ثم الماجستير ، ثم الدكتوراة ثم . . وثم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

فإذا ما جاء العريس الجاهز الغني الذي لا يصلی ولا يعرف الله يتم الزواج في ساعتين حتى ولو كانت ترفضه بابتداهم وهذا حقها وحسبنا الله ونعم الوكيل .

قال تعالى : ﴿وَالَّذِينَ يُؤذنُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بِغَيْرِ مَا اكتَسَبُوا فَقَدْ احْتَمَلُوا بِهَنَاكًا وَإِثْمًا مُبِينًا﴾ [الأحزاب: ٥٨] .

- وقال ﷺ : «إذا جاءكم من ترضون دينه وخلقـه فانکـحوه إلا تفعلوا تکـن فتنـة في الأرض وفساد عـريض»^(١) .

(١) أخرجه الترمذى وإسناده صحيح .

* هذا وبالإضافة إلى توفرخلق الحسن والدين ينبغي النظر إلى الصفات الأخرى مثل أن تكون الزوجة منجية ويعرف ذلك بسلامة بدنها وبقياسها على مثيلاتها من أخواتها وعماتها ، وحالاتها فضلاً عن التحليل لكل من الخطيبين ليعرف كل منها أوجه القصور ، والضعف فيكون رواجهما على بصيرة وعلم .

يقول الرسول ﷺ : « تزوجوا الودود الولود فأني مكاثر بكم الأمم » ^(١) .

- كذلك من المستحب أن تكون الزوجة بكر لأنها ساذجة لم يسبق لها عهد بالرجال فتعلق أكثر بزوجها ، ولقد تزوج جابر بن عبد الله ثيباً ، فقال له ﷺ : « أبكرأ أم ثيباً » قال : ثيب فقال ﷺ : « فهلا جارية تلاعبها وتلاعبك » ^(٢) .

(١) أخرجه أبو داود (١٨٠٥) وإسناده حسن صحيح .

(٢) أخرجه البخاري (٩ / ٥٧٩ / فتح) .

♥ الخطبة وأدابها الإسلامية : -

الخطبة من مقدمات الزواج وقبل الارتباط بعقد الزوجية ليتعرف كل من الزوجين على صاحبه ويكون الإقدام على الزواج على هدى وبصيرة .

وهناك آداب وشروط أوضحتها في النقاط التالية : -

١- أن لا تكون مخطوبة لغيره : لحديث ابن عمر رضي الله عنهم قال : « نهى النبي ﷺ أن يبيع بعضكم على بيع بعض ولا يخطب على خطبة أخيه حتى يترك » ^(١) .

وفي رواية بدع وأخرى يذر لماذا ؟ لأنه كما ذكرنا سلفاً قد يكون خطيبها إمكانياته المالية ضعيفة وهو يشقي ويتعجب لبناء عش الزوجية فيتاتي غيره من أنعم الله عليه فيستعرض أمام أهلها غناه فيأتي بسيارته ويظهر لهم دفتر شيكاته ورصيده في البنك وغير ذلك ويتکفل بكل متطلبات الزواج فضلاً عن بذخه واسرافه عليهم بالهدايا ب المناسبة وبغير مناسبة فيسرعون بفسخ الخطبة من خطيبها بأى عذر وإعلان خطبتها

^(١) أخرجه البخاري (٥١٤٢ / ٩ / فتح) .

من هذا العريس اللقطة غير مدركين للحقد والغل والعداوة والأذية التي أصابت قلب خطيبها هذا ، ولهذا حذر النبي ﷺ وحرم خطبة الأخ على أخيه حتى يذر أي يتركها لأي سبب ، عندئذ يحل لمن يشاء أن يتقدم خطيبتها .

- أن لا تكون هناك موانع شرعية مثل :
- أن تكون متزوجة فهذه يحرم على الرجل خطيبتها ما دامت في عصمة الزوج .
- أن تكون معتدة من طلاق رجعي فيحرم خطيبتها لأن الزوج أحق بردها إلى عصمته ما دامت الزوجية قائمة .
- أن تكون معتدة من وفاة فيحرم خطيبتها تصریحاً إلا بعد انتهاء مدة الحداد وهي أربعة أشهر وعشرة أيام ، ويجوز بعد ذلك ، أما خلال العدة فجاز التعريض لقوله تعالى : «وَلَا جناحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا عَرَضْتُمْ بِهِ مِنْ خُطْبَةِ النِّسَاءِ أَوْ أَكْتَشَمْتُمْ فِي أَنفُسِكُمْ عِلْمًا إِنَّمَا أَنْكُمْ سَتَذَكَّرُونَ هُنَّ لَا تَوَاعِدُوهُنَّ سَرًا إِلَّا أَنْ تَقُولُوا قَوْلًا مَعْرُوفًا وَلَا تَعْزِمُوا عَقْدَةَ النِّكَاحِ حَتَّى يَلْغُ الْكِتَابُ أَجْلَهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ

يعلم ما في أنفسكم فاحذروه واعلموا أن الله غفور حليم ﴿ [البقرة : ٢٣٥] .

والفرق بين التعرض والتصريح أن التصريح يتحدث فيه بصرامة بنيته في خطبتها والارتباط بها وهذا حرام ما دامت في العدة ، أما التعرض فهو التلميح كقوله : (إني أبحث عن زوجة) أو غير ذلك ما يفهم من مغزاها أنه ينوي خطبتها بعد انتهاء عدتها إن خاف أن يسبقها غيره إليها ويحترز أن يكون اللفظ أو في تصرفاته ما تفهم منه التصريح بذلك فهذا حرام واليak مثال للتعرض .

- روى أن سكينة بنت حنظلة قالت : استأذن علي : محمد بن علي بن الحسن ولم تنتهي عدتي من وفاة زوجي فقال : قد عرفتني قرابتني من رسول الله ﷺ .. قلت : غفر الله لك يا أبا جعفر ، إنك رجل يؤخذ عنك ، تخطبني في عدتي . قال : إنما أخبرتك بقرباتي من رسول الله ﷺ .

أخي القارئ .. لا ترى من ذلك التعرض وضوح

الغرض وهو الخطبة مع أن ظاهر اللفظ لسوها ثم تنصل منه حتى لا يتحول التعرض نصريحاً)^(١) .

٣ - النظر إلى المخطوبة : -

أباح الإسلام ورخص للرجل حرية النظر إلى المرأة قبل الإقدام على الزواج (ولها أيضاً حق النظر إليه عندما يتقدم خطبتها) وذلك ليرى الرجل ما يعجبه فيها ويدعوه إلى الزواج بها ويكون على بصيرة من أمره والأصل في ذلك أحاديث كثيرة منها : -

١ - عن جابر بن عبد الله أن رسول الله ﷺ قال : «إذا خطب أحدكم المرأة فإن استطاع أن ينظر إلى عيدها يدعوه إلى نكاحها فليفعل »)^(٢) .

٢ - وعن أبي هريرة أن رجلاً خطب امرأة من الأنصار ، فقال له رسول الله ﷺ : «أنظرت إليها ؟ » قال : لا . . . قال : « فاذهب فانظر إليها ، فإن في أعين

(١) انظر فقه السنة للسيد سابق - رحمة الله - .

(٢) أخرجه أبو داود وأحمد وابن ماجه واسناده صحيح .

الأنصار شيئاً »^(١)

٣ - وحديث أخير أنه ﷺ قال : « إذا خطب أحدكم المرأة فلا جناح أن ينظر إليها إذا كان إنما ينظر إليها خطبته، وإن كانت لا تعلم »^(٢)

وال الحديث الأخير يوضح أن النظر رخصة في حالة الخطبة وعندما ينوي الرجل ذلك ، وليس النظر لمجرد الاستمتاع بلا نية للزواج فهذا محرم في القرآن والسنة الصحيحة ؟ والله سبحانه وتعالى يعلم خائفة الأعين وما تخفي الصدور .

و جاء في فقه السنة للسيد سابق رحمه الله ما نصه : -
 (ما يرطب الحياة الزوجية ويجعلها محفوفة بالسعادة
 محوطة بالهباء أن ينظر الرجل إلى المرأة قبل الخطبة ليعرف
 جمالها الذي يدعوه إلى الإقدام على الاقتران بها أو قبحها
 الذي يصرفه إلى غيرها ..)

(١) أخرجه مسلم والنسائي والطبراني وإسناده صحيح .

(٢) أخرجه أحمد في مسنده والطحاوى وإسناده صحيح .

والحاZoom لا يدخل مدخلًا حتى يعرف خيره من شره قبل الدخول فيه) اهـ .

٤ - قراءة الفاتحة لا أصل لها : -

جررت العادة والعرف السائد عند الناس قراءة الفاتحة وهي عادة لا أصل لها في الدين ولا يتربّ عليها أصل شرعي ولكنها انتشرت ويعظّنونها سنة . فانتبه .

٥ - لبس الخطيب دبلة ذهب : -

اعلم أخي القارئ أن ارتداء الخطيب دبلة ذهب رمزاً للخطبة أمر محرّم من جهة وعادة غير إسلامية من جهة أخرى ، فقد ثبت أن النبي ﷺ رأى خاتماً من ذهب في يد رجل فنزعه وطرحه وقال : « يعمد أحدكم إلى جمرة من نار ، فيجعلها في يده !! » ، فقيل للرجل بعد ما ذهب رسول الله ﷺ : خذ خاتمك وانتفع به ! قال : لا والله لا آخذه أبداً وقد طرحه رسول الله ﷺ^(١) .

أما كون الدبلة عادة غير إسلامية فإليك ما قاله الشيخ

(١) أخرجه مسلم والنسائي وإسناده صحيح .

محمد ناصر الدين الألباني - رحمة الله تعالى - في كتابه «آداب الزفاف» قال :

(ويرجع ذلك - أي عادة التختم بخاتم الخطبة - إلى عادة قديمة عندما كان يضع الخاتم على رأس إيهام العروس اليسرى ويقول : باسم الآب ، ثم ينقله وأضعاه على رأس السباقة ويقول : باسم الابن . ثم يضعه على رأس الوسطى : ويقول : باسم روح القدس . وعندما يقول : أمين يضعه أخيراً في البنصر حيث يستقر) اهـ

٦ - خلوة الخطيب بخطيبته بدون محرم حرام :-

لقد تهاونت كثيراً من الأسر بهذا الأمر فيتركون خطيب البنت يخلو بها سواء في المنزل أو خارجه دون محرم وعواقب ذلك لا تغيب على كل ذي لب يقول صاحب كتاب «فقه السنة» : (درج كثير من الناس على التهاون في هذا الشأن فأباح لابنته أو قرينته أن تخالط خطيبها وتخلو معه دون رقابة وتذهب معه حيث يريد من غير إشراف .. وقد نتج عن ذلك أن تعرضت المرأة لضياع

شرفها وفساد عفافها وإهدار كرامتها . . .)^(١) اهـ .

هذا والبعض يقول الهدف من ذلك التجربة والاختيار ويقولون لا خوف فالخطيب على خلق ودين ويقولون غير ذلك ، اعلم أنه لا شأن للخلق والدين ولا مجال للتجربة والاختيار في معصية الله ورسوله ﷺ ، فالحق أحق أن يتبوع ، والنساء هن النساء فتنة للرجال حتى لو كان لا يظهر منها إلا عينيها إن خلا بها رجل أجنبي كان ثالثهما الشيطان فانتبه .

وجاء في تحفة العروس كلام أحب أن أسجله هنا وهذا نصه :

(باسم المدنية الخداعية التي غرتنا في ديننا وأخلاقنا وسلوكنا ، وصرنا لها أسرى ، باسم هذه المدنية والتقاليد الأعمى قبلنا وضعاً شادعاً لا يتناسب مع خلق ولا دين . ألا وهو الاختلاط بين الخطيبين على سبيل التجربة قبل زفافهم وأطلقنا الحبل على الغارب في هذا المضمار حتى ت

(١) انظر « فقه السنة » للسيد سابق جزء ٢ .

الاختلاط على أبشع صورة دون رقيب أو حارس من ضمير أو أهل أو دين ، وهناك قربنا البارود للنار والفريسة لقمة سائفة للوحش الضاري باسم الحضارة ، ولا تسل عن الفضائح والمخازي التي نجمت ولا تزال تسود أنهار الصحف كل يوم من الاختلاط الآثم وفض العذاري وهتك العرض حتى صار عادة لا يتمعر لها وجه ولا يندى لها جبين .

وبعد أن يغتصب الشعبان رحيق متعته ويميل منها طبعا - فإن الملوك مملوک وأحب شيء إلى الإنسان ما منع - يهجر هذه تحت أي عيب يلصقه بها يحملها من أجله عاراً أو شناراً ، وقد تكون حاملة آية الجريمة الخلقية في أحشائها ، ثم يبحث عن فريسة جديدة يمثل معها نفس الدور ومن ثم تشيع الفاحشة ويبيور سوق الزواج)^(١) اهـ -

٧ - الخطبة لا تحتاج إلى أشهر : -

الأشهر لا بد منه بعد عقد القران وعند الدخول

(١) انظر « تحفة العروس » - تأليف محمود مهدى استانبولى .

للإعلان عن زواج فلان بفلانة إما عند الخطبة فالامر يختلف لأنه مجرد وعد بالزواج ويكتفى الإعلان عنها دون ضجة كأشهار الزواج ، وما بحدث في زماننا هذا يشير العجب والدهشة . . إذا خطب فلان فلانة عمل أهل العروسين الأفراح في الشارع أو النادي أو الفندق وفيه من المنكرات ما يندى له الجبين خجلاً .

. . وإذا عقد قران فلان من فلانة فعلوا نفس الشيء ، وربما جاثوا بفرقة حسب الله الشبابية لزفة العروسين إن كان عقد قران ودخلة ، وإن كان عقد قران فقط يتم إعادة السيناريو بما فيه من منكرات كاختلاط النساء بالرجال واستخدام آلات اللهو المحرمة مع الأغاني البدئية وكل هذا محرم ولا يجوز ، وسوف نذكر في نهاية هذا الجزء بعض الأغاني الإسلامية لتشدوا بها النساء والنساء فقط وفي مجتمعهن الخاص وبالدف أما الرجال فلا يباح لهم ذلك لا بدب ولا بغيره .

وترقب كتابي « احذروا قرآن الشيطان » لما لهذا الموضوع

من شيوع وانتشار بين الناس والله المستعان .
ومن ثم فالخطبة يكفي الإعلان عنها دون غناء ومزامير
شيطان حتى يعلم الناس أنها مخطوبة فلا يتقدم لها أحد
ويخطب على خطبة أخيه والله أعلم .

عقد القرآن وأحكامه وشروطه

عند عقد القرآن هناك بعض الأحكام القرآنية والوصايا
النبوية التي يجب العمل بها ليكون الزواج حقًا موافقاً
للكتاب والسنّة ولا يكون باطلًا وزنا بسبب الجهل بشرع الله
وإليك هذه الأحكام والوصايا والله المستعان .

١ - البكر تستاذن والثيب تستأمر :

وهذا من عظمة الإسلام ومن حقوق المرأة فيه أن جعل
البكر تستاذن ولا تزوج بغير رضاها والثيب التي لها سابق
تجربة في الزواج تستأمر أي لا يزوجها وليها حتى تأذن له
بالنطق ، لأنها أحق منه بالعقد .

وفي الحديث الصحيح قال ﷺ : « لا تنكح الأم حنى تستأمر ، ولا تنكح البكر حتى تستأذن ». قالوا يا رسول الله ! وكيف إذنها ؟ قال : « أن تسكت »^(١) .

- وعن خنساء بنت جذام زوجها أبوها وهي كارهة وكانت ثيباً فأتت الرسول ﷺ فرد نكاحها ^(٢) . وغير ذلك من الأحاديث الصحيحة وإليك ما قاله ابن القيم في زاد المعاد لتكون على بينة . قال : بعد أن ذكر الأدلة من السنة : (ومبرر هذا الحكم أنه لا تجبر البكر البالغ على النكاح ولا تزوج إلا برضاهما وهذا قول جمهور السلف ومذهب أبي حنيفة وأحمد في أحد الرويات وهو القول الذي ندين الله به ولا نعتقد سواه وهو المافق لحكم رسول الله ﷺ ومنهجه وقواعد شريعته ومصالح أمته) اهـ

ومن ثم أخي القارئ احذر أن تكون لك بنت بالغة فتقوم بتزويجها بغير رضاهما فهي التي تعيش معه وتعاشره

(١) أخرجه البخاري (٩ / ٥١٣٦ / فتح) .

(٢) أخرجه البخاري (٩ / ٥١٣٨ / فتح) .

فلها أن تختار من ترضاه روجاً لها ولن أن ترضى به أو ترفضه فهذا حكم كولي لها .

ولكن الذي يحدث في أيامنا تلك أن يزوج الولي الفتاة بغیر رضاها من أجل المال أو لأن العريس لقطة وجاهر وربما كان في عمر أبيها وحسبنا الله ونعم الوكيل .

* جاء في كتاب « اللقاء بين الزوجين » ما نصه : (لقد استبد الجهلاء من الآباء بتسويج بناتهم من أرادوا ، دون نظر إلى رأي الفتاة ولا احترام لرغبتها ، واعتبروا إبداء رغبة الفتاة ضرورة من سوء الأدب لا يجوز في عرفهم المريض)^(١) اهـ

٢ - الولي والشاهدان :

من شروط صحة عقد القرآن موافقة الولي وجود الشاهدان لحديث النبي ﷺ : « لا نكاح إلا بولي وشاهدي عدل »^(٢) .

(١) من كتاب « اللقاء بين الزوجين » لعبد القادر عطا رحمه الله .

(٢) أخرجه أحمد وأبو داود والترمذى وأبي حبان والحاكم وصححه .

* وحديث آخر يحذر أن تزوج المرأة نفسها بغير موافقة الولي ، وعن أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها قالت : قال عليه السلام : « أيماء امرأة نكحت نفسها بغير إذن ولها فنكاحها باطل .. فنكاحها باطل »^(١) .

والولي هو أبو الزوجة أو الوصي أو الأقرب فالأقرب من عصبتها أو ذو الرأي من أهلها أو السلطان .. ولكن لا تزوج نفسها أبداً وإن أجاز أبو حنيفة ذلك فإن الأحاديث والأدلة حجة وما ذكرناه هو ما يوافق قول جمهور العلماء وهو الصواب ، ومن غير المعقول أن تزوج المرأة نفسها بدون علم ولها وأهلها كما يحدث في الجامعات زواج يتم بلا ولد أو شهود أو إشهاد فهو في الواقع زنا وخزي .. نعم من حق المرأة أن تقبل أو ترفض الزواج من يتقدم لها وللولي احترام رأيها ويجهد في إقناعها إن وجده على خلق ودين قوله أن يرفض من قبله إن وجده غير أهلاً للزواج بها ، فإذا تعسف في هذا الحق وظلم لمجرد هو نفس فقد

(١) أخرجه أحمد في مسنده والترمذى وابن ماجه وإسناده حسن .

أعطى الشارع للمرأة مراجعة القاضي بذلك فإذا ثبت له تعسف الولي بدون حق زوجها من تشاء بعد التأكد من صلاحيه .

هذا مع العلم أنه لا تصح ولایة الفریب مع وجود من هو أقرب منه فلا تصح ولایة الأخ مع وجود الأب وهكذا .
- أما عن الشاهدين فيشترط أن يكونا ذوا عدل لقوله تعالى : « وأشهدوا ذوي عدل منكم » .. أي ذوا خلق وتقوى فلا تصح شهادة الزاني أو شارب الخمر أو غير ذلك من الكبائر التي تفقد صاحبها صفة العدل .

٣ - يسن أن يخطب الزوج أو رجل من أهل العلم خطبة قبل العقد :

وإليك ما ورد عن النبي ﷺ من خطبة عقد القرآن :
(الحمد لله نستعينه ونستغفره ونعود به من شرور أنفسنا
من يهدى الله فلا مصل له ومن يضل فلا هادي له ،
وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن
محمدًا عبد الله ورسوله : « يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق

نقاته ولا غون إلأ وأنت مسلمون) [آل عمران: ١٠٢]. «
 أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق
 منها زوجها وبث منها رجالاً كثيراً ونساء واتقوا الله الذي
 تساءلون به والأرحام إن الله كان عليكم رقيباً» [النساء: ١].
 «
 يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولًا سديداً * يصلاح
 لكم أعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم ومن يطع الله ورسوله
 فقد فاز فوزاً عظيمًا» [الأحزاب: ٧١-٧٠]. ثم يذكر الخطيب
 حاجته كأن يقول جئت أطلب يد ابنته فلانة أو زوجني
 ابنته أو مثل ذلك فإن ثمت الموافقة والقبول من الولي
 فيكون قد تم بذلك الإيجاب والقبول وهو ما من أركان
 الزواج.

٤ - المهر أو الصداق:

والمهر شرط أساسى لصحة الزواج فمن يشترط أنه لا
 مهر عليه يكون الزواج باطلًا وجرت العادة والعرف أن
 يقسم المهر إلى قسمين مقدم ومؤخر وسواء كان هذا أو ذاك
 فهو حق خالص للمرأة لا يحق لأى كائن حتى وليها أن

يأخذ منه شيئاً إلا برضاهَا حتى لو كانت الحجَّة تجهيزها
فليُسْتَ هَذِه مسؤوليتها واحذر من الاعتداء على حق المرأة
في الصداق بغير رضاها حياءً أو خوفاً أو خديعة » .

قال جل وعلا في كتابه الكريم : « وَأَنْوَ النِّسَاءَ
صَدَقَاتُهُنَّ نَحْلَةٌ فَإِنْ طَبِنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِّنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ
هَنِئُوا مَرِيئَةً » [النساء : ٤] .

واحذر الأزواج بإهمال إعطاء بقية المهر للزوجات بعد
الدخول فهذا بهتان دائم عظيم ، وعلى كل زوج أن ينظر
إلى عقد زواجه ويعرف كم بقي للزوجة من مؤخر الصداق
لأنه دين في عنقه سوف يسأله الله عنه وليسرع بسداده
للزوجة فلا يضمن أن يرد لها بعد موته اللهم إلا إذا تنازلت
هي عن بعضه أو الباقي منه .

قال تعالى : « وَإِنْ أَرَدْتُمْ اسْتِبْدَالَ زَوْجٌ مَّكَانٌ زَوْجٌ
وَأَتَيْتُمْ إِحْدَاهُنَّ قَنْطَارًا فَلَا تَأْخُذُوْنَهُ شَيْئًا أَتَأْخُذُوْنَهُ بُهْتَانًا
وَإِثْمًا مُّبِينًا * وَكَيْفَ تَأْخُذُوْنَهُ وَقَدْ أَفْضَى بَعْضُكُمْ إِلَى بَعْضٍ
وَأَخَذْنَ مِنْكُمْ مِّيشَانًا غَلِيظًا » [النساء : ٢١ - ٢٠] .

- هذا ويجب على الزوج نصف المهر إذا طلق زوجة قبل الدخول بها لقوله تعالى : ﴿ وَإِنْ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ وَقَدْ فَرِضْتُمْ لَهُنَّ فِرِيْضَةً فَنَصْفُ مَا فَرِضْتُمْ إِلَّا أَنْ يَعْفُوْنَ أَوْ يَعْفُوا الَّذِي بِيْدِهِ عَقْدُ النِّكَاحِ وَأَنْ تَعْفُوا أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىِ ﴾ [البقرة : ٢٣٧] وسواء كان المهر مالاً أو رمزاً أو منفعة فإن النهي عن التغالي في المهر يجب أن تضمن نصب أعيتنا فقد أمرنا النبي ﷺ بعدم التغالي في المهر فقال ﷺ : «إِنَّ أَعْظَمَ النِّكَاحِ بَرَكَةً، أَبْسَرَهُ مَؤْنَةً» ^(١).

هذا ولم تجعل الشريعة حداً لقلته ولا لكثرته إذ الناس يختلفون في الغنى والفقير ولكن الثابت في السيرة العطرة للسلف الصالح العمل بما سنه النبي ﷺ ييسر المهر وخفتها وإليك هذه الآثار والأحاديث للعبرة والله المستعان.

- جاءت امرأة إلى رسول الله ﷺ فقالت : يا رسول الله ! إني وهبت نفسي لك ، فنظر إليها الرسول ﷺ فصعد النظر إليها وصوبه ، ثم طأطاً رأسه فقامت طويلاً

(١) أخرجه أحمد في مسنده والحاكم والبيهقي بسنده صحيح .

فقام رجل فقال : يا رسول الله . زوجنيها إن لم تكن لك فيها حاجة . قال : هل عندك شيء تصدقها ؟ قال : ما عندي إلا إزار يهذا ! قال : « فالتمس ولو خائماً من حديد » فالتمس فلم يجد شيئاً . قال عليه السلام : « هل معك من القرآن شيء » ؟ قال : نعم سورة كذا وسورة كذا وسورة كذا ، فقال : « زوجتها بما معك من القرآن »^(١) . . . روج النبي رجل بسنتين من القرآن . . . أتعتقد أخري القارئ لو كنت أباً وجاءك شاب يحفظ كتاب الله كله وطلب منك يد ابنته ماذا يكون ردك ؟ ! ! . . لا تعليق فالجواب معلوم مسبقاً ! .

- وعن أنس قال إن أبا طلحة خطب أم سليم فقالت له : والله مثلك لا يرد ولكنك كافر وأنا مسلمة ولا يحل لي أن أتزوجك فإن تسلم فذلك مهري ولا أسألك غيره ، فلما أسلم كان ذلك مهرها .

أم سليم تتزوج سيدنا طلحة رضي الله عنهما وتطلب أن

(١) أخرجه البخاري (٩ / ٥١٢٦ / فتح) .

يكون مهرها إسلامه أي يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله . . الله أكبر . . الله أكبر ما أعظمها من مهر ! وما أعظم هذه القلوب المحبة لله ولرسوله ﷺ ! .

- وعن عامر بن ربيعة أن امرأة من بنى فزاره تزوجت على نعلين ، فقال ﷺ : « أرضيت عن نفسك ومالك بنعلين » ؟ فقالت : « نعم فأجازه ^(١) . . يالعجب والدهشة التي تصيب القلوب وتشرح الصدور بنور اليقين والإيمان من هؤلاء السلف . . امرأة ترضى أن يكون مهرها نعلين عجباً . . من أي كوكب هي !! ولا يدين تشمي ؟ ! . إنهم سلفنا الصالح الذين عرفوا الله ورسوله ، وزهدوا في الدنيا وزيتها . فهذا يتزوج امرأة وجعل مهرها سورتين من القرآن ! . . وأم سليم تسزوج سيدنا طلحة وجعلت مهرها شهادة التوحيد !

وهذه تتزوج رجل وجعلت مهرها نعلين ! فماذا حدث لنا ؟ ولماذا لا يقبل الناس بأقل من الألف أو الألفين أو أكثر

(١) أخرجه أحمد وابن ماجه والترمذى وصححه .

مهرًا؟ ! وجعلنا الأمر عسيراً ، وما المهر إلا رمز وحق خالص للمرأة ولا يشترط أن يكون مالاً . أين هذه البساطة واليسر؟ أين تطبيق السنة على بناتنا؟ أم أنها مسلمون في البطاقات الرسمية؟ وفي الحياة فتحن مستسلمون للأمر الواقع ، ولعادات ومقاييس طغت وأفسدت ديننا ودنيانا لا أملك أخني القارئ لي ولتك ولجميع المسلمين إلا قول الله تعالى كمسك الختام في هذا الموضوع: ﴿وَمَنْ يَشَاقِقِ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُ الْهُدَىٰ وَيَتَبَعُ غَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ نُولَهُ مَا تَوْلَىٰ وَنَصِّلُهُ جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ مَصِيرًا﴾ [النساء: ١١٥].

الجهاز:

الجهاز هو الأثاث الذي تتعده الزوجة هي وأهلها ليكون معها في بيت الزوجية وقد جرى العرف أن تكون الزوجة وأهلها لهم مسئولية إعداد الجهاز وكالمهر يجب عدم المغالاة فيه في بداية الزواج حتى لا تطول فترة الخطبة ومن العجب أن الشباب لا يريد أن يتزوج إلا من حيث انتهى أبيه . . لا يريد أن يدخل بالزوجة إلا بعد الانتهاء من تكوين الجهاز

الذي يحتاج إلى مبالغ باهظة بدأية من طقم الصيني إلى الدش مروراً بالأنترير الفاخر أو الصالونات الشيك وحجرات النوم الفاخرة ، والحمام لا بد أن يكون خمس نجوم . . سراميك وديكور وخلافه ، وربما تتفق معه شريكة حياته فتطيل فترة الخطوبة أو مدة عقد القران وتتأجل ليلة الزفاف سنة بعد سنة وهذا ليس من سنة النبي ﷺ .

أخي القارئ . . يكفي أن تعلم أنه ﷺ زوج ابنته من علي بن أبي طالب وكان جهازها عبارة عن خميل^(١) ، وقربة ، ووسادة حشوها أذخر^(٢) .

- ولا أنسى أن أذكركم بأن الجهاز شرعاً المسؤول عنه هو الزوج والزوجة لا تستثن عن شيء من ذلك مهما كان مهرها ولها أن تشارك برضاهما دون إجبار من باب قوله تعالى : ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعَدْوَانِ﴾ [المائدة : ٢] .

(١) الخميل : القطبنة وهي كل ثوب له خميل ورير من اي شيء .

(٢) الأذخر : نبت طيب الرائحة تخشى به الوسائد .

(أما كتابة « القايمية » فلا أصل لها في الإسلام ، لأنه كما ذكرنا المسؤول عن إعداد بيت الزوجية هو الزوج ، ولكن الجهاز إذا اشتراه الزوجة بمالها ، أو اشتراه لها أبوها فهو ملك خالص لها ولا حق للزوج ولا لغيره فيه ولها أن تتمكن زوجها وضيوفه من الانتفاع به)^(١) .

وأحذر من وجود تماثيل كما يحدث بوضع تماثيل كاشكال الحيوانات أو الطيور أو غير ذلك لحديث النبي ﷺ: « أَنَّ الْبَيْتَ الَّذِي فِيهِ الصُّورُ لَا تَدْخُلُهُ الْمَلَائِكَةُ »^(٢) . وكذلك يحرم شراء أواني وملاءق ومقابض فضية أو ذهبية للنهي عن ذلك .

*# الإشهار والوليمة:

يستحسن شرعاً إعلان الزواج والإشهاد عنه قبل الدخول ليعلمه الخاص والعام والقريب والبعيد ليعلم الجميع أن فلانة تزوجت من فلان فلا يكون هناك مجال للقيل والقال .

(١) انظر فقه السنة للشيخ / سيد سابق ص ١٢٣ / ج ٢ .

(٢) أخرجه البخاري (٥١٨١ / ٩ / فتح) .

وجار استعمال الدف للنساء والغناء المباح بعيد عن الإسفاف والكلمات البذيئة وسوف أذكر بعضه مع التنبيه كما ذكر سلفاً أنه لا يجوز ضرب الدف أو الغناء للرجال ، ويقول ' ابن تيمية ' رحمه الله : (وأما الرجال على عهده عليه السلام فلم يكن أحد منهم يضرب بدب ولا يصفق بكف ، بل قد ثبت عنه عليه السلام أنه قال : « إنما التصفيق للنساء ، والتسبيح للرجال »^(١) . . . ولما كان هذا من عمل النساء كان المثل يسمون من يفعل ذلك مختشاً ويسمون الرجال المغترين « مخانيث » وهذا مشهور في كلامهم) اهـ أما ما نراه من عمل « زفة للعروسين » وينجلسان بعد ذلك في الكوشة فهذا ليس من سنة النبي عليه السلام وإنما هو من عادات شياطين الإنس وسواء كان في الفندق أو النوادي أو الشارع فهو حرام لما فيه من اختلاط بين نساء عاريات متعرضات متزيandas كعرايس المولد ، ورجال لا حياء لهم ولا رادع عندهم من دين يمنعهم من حضور مثل هذه

(١) أنترجه البخاري (١٠ / ح ٤٨٨٥ / فتح) .

الأفراح وما فيها من منكرات ، ولذلك الأفضل أن يتم الإشهار في بيوت الله لما لها من حرمة والتي لا يدخلها إلا الاتقياء ، وكما كان يفعل السلف الصالح .

* والوليمة سنة عن النبي ﷺ وهي طعام العرس ويجب حضور من دعا إليها إلا إذا كان هناك منكر فإنه لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق ، ومن لا يجب مع خلوها من المنكر ودون عذر مقبول فقد عصى رسول الله ﷺ ودليل ذلك قوله ﷺ : « شر الطعام طعام الوليمة يدعى لها الأغنياء ويترك الفقراء ومن ترك الدعوة فقد عصى الله ورسوله » ^(١) .

وأحد أحسن من يعمل وليمة عرس أن يدعى إليها الأصدقاء والأغنياء دون الفقراء فتكون شرًا على صاحبها كما جاء في الحديث . هذا والوليمة حسب قدرة المرأة ولا يكلف الله نفسها إلا وسعها ، وقد فعلها الرسول ﷺ مرة بلحوم وثريد وأخرى بتوزيع اللبن وثالثة بتمر وطعام آخر .

(١) أخرجه البخاري (٩ / ٥١٧٧ / فتح) .

الدخول بالزوجة وليلة الزفاف:

هناك آداب إسلامية يجب أن يلم بها كل مسلم وMuslima في ليلة الزفاف فإن العمل بها خير لهما في الدين والدنيا وأوضحتها فيما يلي :

- ١ - إذا دخل الرجل بزوجته أخذ بناصيتها (أي مقدم رأسها) ويسم الله عز وجل وليدع بالبركة وليقل : (اللهم اني أسألك من خيرها وخير ما جعلتها^(١) عليه ، وأعوذ بك من شرها وشر ما جعلتها عليه)^(٢) .
- ٢ - يستحب أن يصلى الرجل بزوجته ركعتين ويدعو الله تعالى لقول ابن مسعود رضي الله عنه لرجل تزوج بكرًا، وقد خشي أن تبغضه قال له : إذا أتاك فامرها أن تصلي وراءك ركعتين، وقل : « اللهم بارك لي في أهلي وبارك لهم في اللهم اجمع بيننا ما جمعت بخير وفرق بيننا إذا فرق بخیر .
- ٣ - من السنة أن يشرب الزوج من كوب لبن ثم يعطي

(١) جعلتها عليه : أي خلقتها وطبعتها عليه .

(٢) أخرجه مسلم في صحيحه .

لزوجته لتشرب منه لما في ذلك من المودة والمحبة وإزالة الرهبة من قلب الزوجة عندما يخلو بها الزوج والأصل في ذلك حديث أسماء بنت يزيد قالـت : قـيـنـت (أي ازـيـنـت) عائشة لـرسـول اللـه ﷺ ثـم جـتـهـ، فـدـعـوـتـهـ بـخـلوـتـهـ، فـجـاءـ إـلـىـ جـنـبـهـ فـأـتـيـ بـعـسـدـ (قـدـحـ) لـبـنـ لـتـشـرـبـ، ثـمـ نـاـوـلـهـ النـبـيـ ﷺ فـخـفـضـتـ رـأـسـهـ وـاستـحـتـ . . قـالـتـ أـسـمـاءـ : فـانـهـرـتـهـ وـقـلـتـ لـهـاـ : خـذـيـ مـنـ يـدـ النـبـيـ ﷺ قـالـتـ : فـأـخـذـتـ فـشـرـبـتـ شـبـئـاـ ثـمـ قـالـ لـهـاـ : أـعـطـيـ تـرـبـكـ (صـدـيقـاتـكـ) (١) . وـهـكـذـاـ تـبـدـأـ لـيـلـةـ الزـفـافـ بـالـدـعـاءـ وـالـصـلـاـةـ وـتـلـطـيفـ قـلـبـ الـزـوـجـةـ أـمـاـ الـجـاهـلـ فـهـوـ الـذـيـ يـتـسـرـعـ وـيـتـغـيـرـ الـاتـصالـ الـجـنـسـيـ وـيـتـرـكـ هـذـهـ الـأـدـابـ وـتـلـكـ الـمـقـدـمـاتـ مـاـ يـوـلـدـ فـيـ قـلـبـ الـزـوـجـةـ أـنـهـ مـجـرـدـ وـعـاءـ لـقـضـاءـ الـوـطـرـ وـلـيـسـ كـائـنـ فـيـ حـاجـةـ إـلـىـ الـخـنـانـ وـالـرـحـمـةـ وـالـرـعـاـيـةـ وـيـؤـدـيـ هـذـاـ إـلـىـ كـراـهـيـتـهـ لـلـاتـصالـ الـجـنـسـيـ وـرـبـاـ لـزـوـجـهـ ، وـالـعـلاـجـ هـوـ التـدـريـجـ ، وـالـعـمـلـ بـماـ ذـكـرـنـاهـ سـلـفـاـ وـالـلـهـ الـمـسـتـعـانـ .

(١) أـخـرـجـهـ أـحـمـدـ فـيـ مـسـنـدـهـ وـإـسـنـادـهـ صـحـيحـ .

٤ - إن أراد الزوج أن يأتي زوجته فليقل الدعاء الوارد عن النبي ﷺ قال : « بسم الله . اللهم جنبني الشيطان وجنب الشيطان ما رزقنا فإن قدر بيهما في ذلك ولد لن يضر ذلك الولد الشيطان أبداً »^(١) .

وللزوج أن يأتي زوجته كييفما شاء من الأمام ومن الخلف ما دام يأتيها من مكان الحرج وهو موضع الولد .

ولقد كان اليهود يقولون إذا أتى الرجل زوجته من دبرها كان الولد أحول فنزل قوله تعالى : « نساؤكم حرت لكم فأتوا حرثكم أنى شتم » أي مقبلات ومدبرات ما دام كان ذلك في الفرج وهو مكان الحرج .

ولقوله ﷺ لعمر بن الخطاب عندما أتى زوجته من الخلف « أقبل وأدبر واتق الحبضة والدبر »^(٢) .

ومن يأتي زوجته في دبرها فقد ارتكب إثماً عظيمًا لقوله ﷺ : « ملعون من أتى امرأة في دبرها »^(٣) .

(١) أخرجه البخاري (٩ / ٥٦٥ / فتح) .

(٢) أخرجه أحمد والترمذى وإسناده حسن غريب .

(٣) أخرجه أبو داود وأحمد وإسناده صحيح .

كذلك حرم الله ورسوله ﷺ إتیان المرأة أثناء الحيض .
 قال تعالى : « وَسَأَلُوكُنْكُ عنِ الْمُحِيطِ قُلْ هُوَ أَذى
 فَاعْتَزِلُوا النِّسَاءَ فِي الْمُحِيطِ وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرُنَّ » [البقرة: ٢٢٢] ، وقال النبي ﷺ : « مَنْ أَتَى حَائِضًا أَوْ امْرَأَةً
 فِي دِيرِهَا أَوْ كَاهِنًا فِي صِدْقِهِ فَقَدْ كَفَرَ بِمَا أَنْزَلَ عَلَى مُحَمَّدٍ
 ﷺ » (١) .

هذا وقد أثبت أهل الطب أن الجماع أثناء الحيض يسبب
 الأضرار الآتية :

- ١ - آلام الأعضاء التناسلية في الأنثى وربما التهابات في الرحم والمبيض وقد يؤدي ذلك إلى تلفه وإحداث العقم .
- ٢ - أن دخول الأذى إلى عضو التناسل في الرجل قد يحدث التهاباً صديدياً يشبه السيلان ، وربما امتد إلى الخصيتين فآذاهما ونشأ من ذلك عقم الرجل . ولكن ! لأننا شعب يتغنى في طريقة للخروج من المحظور وإتيانه فإن البعض يجامع بوضع عازل طبي ، فاعلم أن ذلك

(١) أخرجه الترمذى في الطهارة وأحمد وإسناده صحيح .

حرام حتى لو استعمل الرجل العوازل الطبية لمنع دخول الجراثيم على عضوه التناسلي .

٥ - اعلم أن من السنة أن يقيم الزوج عند البكر ٧ أيام والثيب ٣ أيام ، وهذا لا ينبع من ذهابه للمسجد للصلوة والحصول على ثواب الجمعة . أما الجلوس في البيت بحجة أنه عريض فهذا كلام لا يقوله عاقل وشاكر لنعمة الله عليه وتيسيره له أمر زواجه حتى تم . . . فانتبه .

٦ - إنما للغائدة ذكرها هنا كيفية الغسل من الجنابة للرجل والمرأة على السواء ، واعلم أنه يجوز تأخير الغسل من الجنابة إن أراد أن ينام على أن يغسل قبل الفجر للصلوة ونام على وضوء والأفضل أن يغسل لينام على طهارة وإليك الخطوات الصحيحة للغسل من الجنابة مع العلم أن الركن الأساسي للطهارة من الجنابة هو تعيم سائر الجسد بالماء الظاهر فإن فعل هذا فيكفي وإليك كيفية غسل رسول الله ﷺ فيما جاء عن عائشة رضي الله عنها قالت : (إن النبي ﷺ كان إذا اغسل من الجنابة يبدأ فيغسل يديه ، ثم

يفرغ ييمينه على شماليه فيغسل فرجه ثم يتوضأ وضوءه للصلوة ثم يأخذ الماء ويدخل أصابعه في أصول الشعر ، حتى إذا رأى أنه قد استبرا (أي وصل الماء إلى البشرة) حتى على رأسه ثلاث حشيات ، ثم أفاض على سائر جسده)^(١) .

وعن ميمونة رضي الله عنها قالت : « وضعت للنبي ﷺ ماء يغتسل به ، فأفرغ على يديه فغسلهما مرتين أو ثلاثاً ثم أفرغ ييمينه على شماليه فغسل مذاكيه ، ثم ذلك يده بالأرض ثم مضمض واستنشق ، ثم غسل وجهه ويديه ثم غسل رأسه ثلاثاً ، ثم أفرغ على جسده ، ثم تحنى من مقامه فغسل قدميه ، قالت : فأتته بخرقة فلم يردها وجعل ينفض الماء بيده » وتبسيطاً للحديثين إليك الخطوات :

- ١ - يغسل يديه ثلاثاً .
- ٢ - ثم يغسل فرجه ويزيل الأذى كالاستجاء .
- ٣ - ثم يتوضأ وضوءاً كاملاً كوضوء الصلوة ، وله

(١) أخرجه الترمذى وأسناده صحيح .

تأخير غسل رجليه إلى أن يتم غسله .

٤ - ثم يفيض الماء على رأسه ثلثاً مع تخليل الشعر ليصل لاصوله . ويلاحظ هنا أن المرأة لا يجب فك ضفائرها إن كان لها ضفائر ويكتفى صب الماء ليصل بجزور الشعر وأصوله وأحذر الزوجات بوضع عازل خوفاً على الفورمة والتسريحة التي هي بالشيء الفلانسي فهذا يفسد الغسل ولا تصح به الطهارة .

٥ - ثم يفيض الماء على سائر البدن يبدأ بالجانب الأيمن ثم الأيسر مع تعاهد الأبطين وداخل الأذنين والسرة وأصابع الرجلين وذلك ما يمكن ذلكه من البدن ، ويجوز غسل واحد لاكثر من جماع ومن السنة الوضوء بينهما لتجديد النشاط .



وأخيوا ..

بالطبع لا أنسى أن أقول وتقول أخي القارئ لمن عقد
قرانه الدعاء الوارد عن النبي ﷺ : «بارك الله لك بارك
عليكما وجمع يسنكما في خير» .

وأهدى إلى الأخوات المسلمات أغنية من أغاني الأفراح
الإسلامية من كتاب الأفراح الإسلامية ليشدون بها في
الأفراح وفي مجتمعهن الخاص وجاز استخدام الدف ،
والله المستعان .

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

عَلَيْهِ صَلَوةُ اللَّهِ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

عَلَيْهِ صَلَوةُ اللَّهِ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

لَقَدْ جَاءَ فِي الْأَخْبَارِ

أَنْ سَيِّدَ الْأَذْكَارِ

طَهَرُوا بِهَا اللِّسَانَ

ثَقَلُوا بِهَا الْمِيزَانَ

تَدْخُلُوا بِهَا الْجَنَانَ

رَغْمَ كِيدِ الْكَافِرِينَ

لَقَدْ جَاءَ فِي الْأَصْوَلِ

عَنِ النَّبِيِّ الرَّسُولِ

أَنْ خَيْرُ مَا نَقُولُ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

لَقَدْ جَاءَ فِي الْأَثْرِ

لا إله إلا الله
 عليه صلاة الله
 لا إله إلا الله

عن النبي الابر
 أن المنجي من سقر
 طهروا بها اللسان
 ثقلوا بها الميزان
 تدخلوا بها الجنان
 رغم كيد الكافرين
 لقد جاء في السنة
 أن مفتاح الجنة
 لا إله إلا الله
 محمد رسول الله
 لقد جاء في الحديث
 عن النبي الشريف
 أن أفضل الحديث
 طهروا بها اللسان
 ثقلوا بها الميزان
 تدخلوا بها الجنان

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	رَغْمَ كَبْدِ الْكَافِرِينَ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	قُولُوا معيْ يَا أَحْبَابَ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	اللَّهُ يَزُوْجُ الْعَرَابَ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	عَلَى السُّنْنَةِ وَالْكِتَابِ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
عَلَيْهِ صَلَاتُ اللَّهِ	مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

عَلَيْهِ صَلَاتُ اللَّهِ

أخي القارئ .. لا تنس هذه النصيحة « اظفر بذات الدين تربت يداك » والله المستعان .

**وختاماً .. أسأل الله تعالى أن يجعل حياتنا جميعاً على
تعاليم الكتاب والسنة وأن يختتم لنا بخاتمة السعادة أجمعين
والحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف الخلق
أجمعين سيدنا محمد ﷺ وعلى آله وصحبه ومن اتبعهم
بإحسان إلى يوم الدين .**

وكتبه الفقير إلى عفو ربه

سيد مبارك (أبو بلال)

الفهوس

٣	مقدمة
٥	الزواج فطرة طبيعية ... لماذا ؟
٧	الترغيب في الزواج
١١	فوائد الزواج
١٢	رأي الإسلام في الحب
١٥	إدمان النظر
١٧	الاختلاط والخلوة
١٩	سماع الغناء والموسيقى
٢٠	الاختيار أخطر مراحل الزواج
٢٧	المخطبة وأدابها الإسلامية
٣٧	عقد القرآن وشروطه
٣٧	البكر والثيب
٣٩	الولي والشاهدان

٤٢	المهر والصدق
٤٧	الجهاز
٤٩	الإشهار والوليمة
٥٢	الدخول وليلة الزفاف
٦٠	أغاني إسلامية للأفراح
٦٢	خاتمة

